

LA CARTAGENA QUE BELTRÍ CONOCIÓ

ARQUITECTURA Y CONDICIONANTES HISTÓRICOS

Cuando Víctor Beltrí llega a Cartagena se encuentra con una ciudad en plena reconstrucción tras la sublevación carlista, con una economía floreciente y una social muy interesada, marcada por un lado, por la creación de Departamentos Marítimos de Instrucción, lo que le confiere un carácter particularmente notable, y por otro, por la burguesía adinerada surgida como consecuencia del auge experimental en estos momentos por la industria naval.

La ciudad estaba notablemente rodeada por sus murallas y dentro de las murallas se encontraban las viviendas con sus calles, plazas, mercados y en muchas casas viviendas de muy buena calidad.



La Guerra Carlista dejó una ciudad destruida y casi todas las viviendas y edificios de la ciudad quedaron afectados, los edificios por los bombardeos y quemados y la mala calidad de los muros hicieron que se sustituyeran por nuevos edificios.



Víctor Beltrí en Cartagena se encuentra un anterior tras grande debido a las condiciones insalubres, una zona de pequeñas plazas con gente de clase social alta, la zona de la Marina y una burguesía con dinero que vivía cerca del puerto con sus casas y con algunas de sus viviendas edificadas en las Puercas de Mar y el Cerro de San Pedro.

La ciudad de Víctor Beltrí se levantó en este momento y entró en una situación que, según se



LA CARTAGENA QUE BELTRÍ CONOCIÓ

LA VIDA SOCIAL

Cartagena en el momento que Beltrí visitó en 1888 era una ciudad caracterizada por un alto nivel de cultura, un alto nivel de higiene, un alto nivel de educación y un alto nivel de moralidad, un nivel de cultura que se reflejaba en la vida social y en la vida política de la ciudad.

La burguesía adinerada, que vivía cerca del puerto, se dedicaba a la industria naval y a la agricultura y a la ganadería, y era una burguesía que se dedicaba a la cultura y a la educación de sus hijos.

La vida de la burguesía adinerada en Cartagena, en el momento que Beltrí visitó, era una vida de cultura y de educación, y era una vida que se reflejaba en la vida social y en la vida política de la ciudad.



EL PORVENIR

EL PORVENIR

