

IDEA / CONCEPTO



La propuesta para la Plaza de la Merced es incentivar el espacio, desarrollando diferentes actividades culturales, y a su vez dotándolo de un ambiente natural, ya que en Cartagena es escasa la vegetación.

Además para la propuesta se reutilizan y reciclan árboles ya existentes con deficiencias en su estado.



COMPOSICIÓN

COMPOSICIÓN GEOMÉTRICA

La plaza está compuesta geoméricamente por círculos irregulares, es decir, la sección de un árbol.

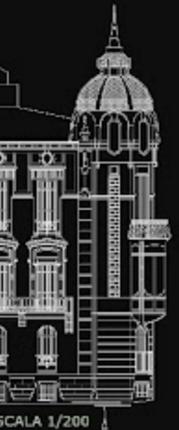
Ésta será la imagen de plaza. Por otro lado, los huecos entre las secciones circulares de los árboles se rellenarán de grava.

COMPOSICIÓN ESPACIAL

- ++ Arboles
- 4.0 Cubierta quiosco
- T
- U
- R
- A 0.8 Juego de niños
- S 0.4 Bancos
- 0.2
- 0.0 M Pavimento

ILUMINACIÓN

La iluminación de la plaza se dispondrá en los propios árboles mediante unas sencillas bombillas escondidas no dejando ver exactamente de donde viene la luz. La elección de esta iluminación es por su clara sencillez y naturalidad.



ESCALA 1/200

ALZADOS ACTUALES



ALZADOS REFORMADOS



ESCALA 1/200

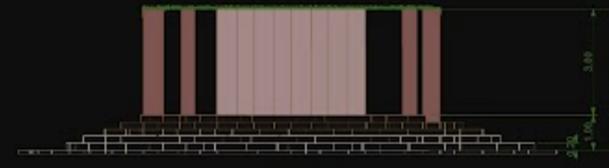
PLANTA



QUIOSCO DE MÚSICA

ESPACIO CULTURAL QUIOSCO DE MÚSICA

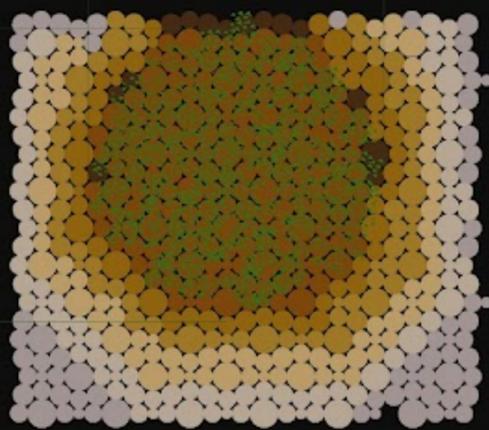
ESPACIO CULTURAL ZONA DE INFORMACIÓN DE EVENTOS CULTURALES



CUBIERTA
Cubierta vegetal, parra virgen conocida como, planta trepadora. Así se complementa aún más la idea de la plaza "natural".

BASE
Troncos dispuestos en diferentes alturas, creando la base, los accesos y la sujeción para la parra que actúa como parte del cerramiento incentivando la forma de "concha".

LUGAR
Se propone este lugar para colocar el quiosco porque está en el eje central de ella, así, se ve desde la calle produciendo un foco de atención. Además el quiosco mira a toda la plaza y deja el espacio central para el disfrute de los usuarios.



RENDERS



QUIOSCO DE MÚSICA

El quiosco nace del pavimento, construyéndose con las diferentes alturas de los troncos, da lugar a un espacio versátil, de fácil acceso, sencillo y lo más importante en perfecta armonía con el resto de la plaza.

La cubierta vegetal, parra trepadora, incide aún mas en la propuesta/idea de la plaza.



JUEGO DE NIÑOS

Este espacio propuesto está dispuesto principalmente para el juego de niños, pero con gran versatilidad por su sencilla geometría, lo que da lugar a diferentes usos posibles.

Se proponen unas semiesferas de plástico verde, estando así, totalmente integradas con el entorno. Se elige el material plástico por la comodidad en su uso y para dar pequeño toque de contraste. Estas piezas estarán ancladas en su parte inferior al pavimento.



VISTA

En conclusión la propuesta de la plaza es un intento para dotarla de vida, desde el punto de vista natural y cultural.

ESCALA 1/300

ESCALA 1/100