

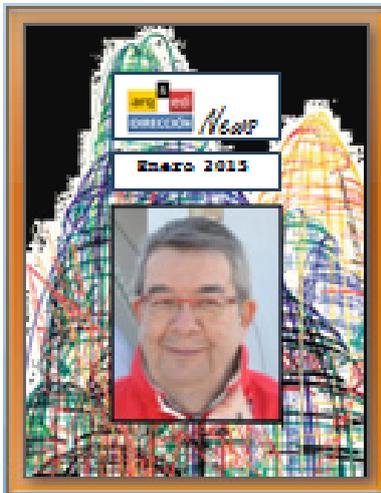
arq & edi
DIRECCIÓN

News

Enero 2015



01/01/15 Con toda la modestia DIRECCIÓN NEWS modifica su diseño con una constante y un variable. La constante es el empleo del constructivista ruso Yakov Chernikhov (1889-1951) como fondo de la portada. La variable es el color de fondo que evoca con más o menos fortuna la época del año.



01/01/15 Desde el primer día de enero de esta año el equipo de dirección de la Escuela ha cambiado como consecuencia de dos decisiones: la de nuestro compañero Vicente Ferrándiz de dejar la subdirección de Ordenación Académica al final de un ciclo personal y la del Director de la Escuela de reforzar el equipo, para lo que había solicitado una nueva subdirección cuya resolución está aún pendiente. En consecuencia el nuevo equipo queda constituido del siguiente modo



Antonio Garrido Hernández

Director de la Escuela

Teléfono: 868.07.1232 ; 862.781.966

Email: direccion.arquide@upct.es



Javier Prior Arce

Secretario de la Escuela

Teléfono: 868.07.1018

Email: javier.prior@upct.es



Marcos Ros Sempere

Subdirector de Ordenación Académica

Teléfono: 968.32.7098

Email: marcos.ros@upct.es



María Mestre Martí

Subdirectora Internacionalización y Movilidad

Teléfono: 868.07.1293

Email: maria.mestre@upct.es



Marcos Lanzón Torres

Subdirector de Calidad e Investigación

Teléfono: 968.33.7005

Email: marcos.lanzon@upct.es



Enero 2015



News

12/01/15 Durante este mes la subdirectora de Internacionalización está desarrollando los acuerdos para la implantación progresiva de un itinerario en inglés en nuestros grados.

En mes de enero comenzarán simultáneamente dos curso para capacitar en los niveles B1 y B2. Además se preparará para los exámenes a los alumnos ya en condiciones de hacerlo en el nivel C1. Los cursos se impartirán en nuestra Escuela y simultáneamente en Agrónomos al objeto de optimizar la subvención dada por el vicerrectorado de internacionalización.

Próximamente se circularán los días y horarios de los cursos. Animamos a todos los que crean en este proyecto a acreditar sus conocimientos



[Curso de inglés](#) | [Prueba de nivel](#) | [Pruébalo gratis](#) | [Empresas](#) | [Accede](#)

¿Cual es el tuyo?
¡Descúbrelo en cinco minutos!

Prueba de Nivel

Completa nuestra Prueba de Nivel para saber en qué nivel estás. Tenemos diez niveles para que siempre haya uno a tu medida exacta.

Los niveles van desde el [curso básico](#) hasta el [avanzado](#), pasando por distintos niveles intermedios.

Aprende más acerca del método de aprendizaje del [curso de inglés](#) de My Oxford English.



Cambridge English

CAMBRIDGE ENGLISH
Language Assessment

[Home](#) [Why Cambridge English?](#) [Exams](#) [Learning English](#) [Teaching English](#) [News](#) [Events](#) [Help](#)

Test your English

Cambridge English Test your English

Test your English



This is a quick, free online test. It will tell you which Cambridge English exam may be best for you.

Click 'Begin Test' and answer each of the questions.

- There are 25 multiple-choice questions.
- There is no time limit.
- You will be able to see answers at the end of the test.

09/01/15 Desde que se aprobó el Plan Director del Campus Alfonso XIII en el que figura la intención de construcción de un nuevo edificio en el lugar que ocupa el edificio de talleres y la biblioteca del campus, se pensó en utilizar temporalmente el espacio diáfano que estaba destinado a los laboratorios de materiales en la antigua disposición. En el mes de diciembre algunos profesores y la Delegación de alumnos refrescaron la cuestión ante la inminencia de celebración de un festival por iniciativa del equipo ON. Hechas las gestiones fue autorizado su uso después de una limpieza y la adecuación de elementales servicios de electricidad. Este espacio queda a disposición de todos los adscritos a la Escuela con el mismo sistema de reserva de espacios establecido para el resto de los espacios.

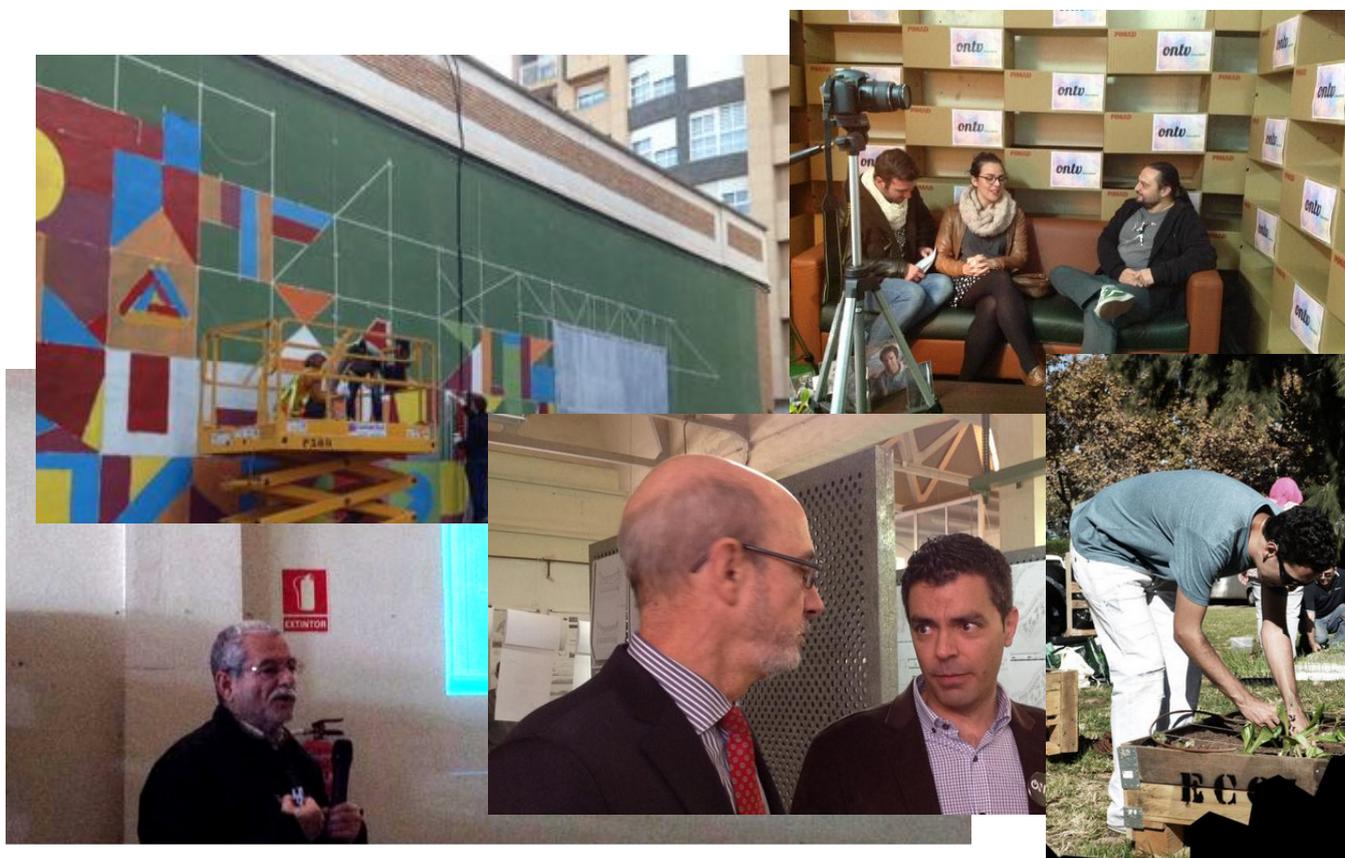


Enero 2015



News

14-15/01/15 En los días 14 y 15 de enero se celebró el primer festival de arquitectura organizado por el grupo ON y aspira a convertirse en el festival o fiesta genuina de toda la Escuela. Fue un éxito oficial y oficioso. Hizo converger en una nave fría todo el calor de la pasión de alumnos y profesores involucrados. Trabajos de alumnos, conferencias, un set de televisión (ONTV, fotógrafos, periodistas (ONPress), el Rector, FAMDIF, el alcalde de Mazarrón, curiosos, alumnos, profesores, huertos urbanos, itinerarios para experimentar los problemas de accesibilidad, el mural, invitados especiales (Juan Antonio Molina, Martín Lejarraga, José Manuel Chacón, el decano del COAMU, el vicerrector de infraestructuras, alumnos más alumnos, frío más frío y una paella conformaron dos días de feria multipolifacética. Un buen comienzo.





Enero 2015

arq edi
DIRECCIÓN

News

16/01/15 Día aciago. El viernes día 16 de enero de 2015, mientras en nuestro salón de grados se celebraba el acto académico por excelencia que es la lectura de una tesis nuestro amigo (primero) y colega (después) Elías bebió el agua del río Leteo. Como él nos contó este río recorre los Campos Elíseos de la obra inmortal de Virgilio La Eneida. Sus aguas son las del olvido que permiten que las almas regresen renacidas a una nueva aventura vital. La muerte física fue al día siguiente pero los humanistas mueren cuando ya no recuerdan. Las especiales circunstancias de su muerte la convierten en un hecho muy espiritual. En efecto, Elías ha desaparecido por sorpresa para él y para nosotros. Por eso, todavía arrastramos caras de asombro por la Escuela. El no quería descansar, estaba dispuesto a empezar de nuevo. Pasó siete años con nosotros y son toda una vida, la que la Escuela tiene. Una escuela que ha quedado impregnada con su personalidad.

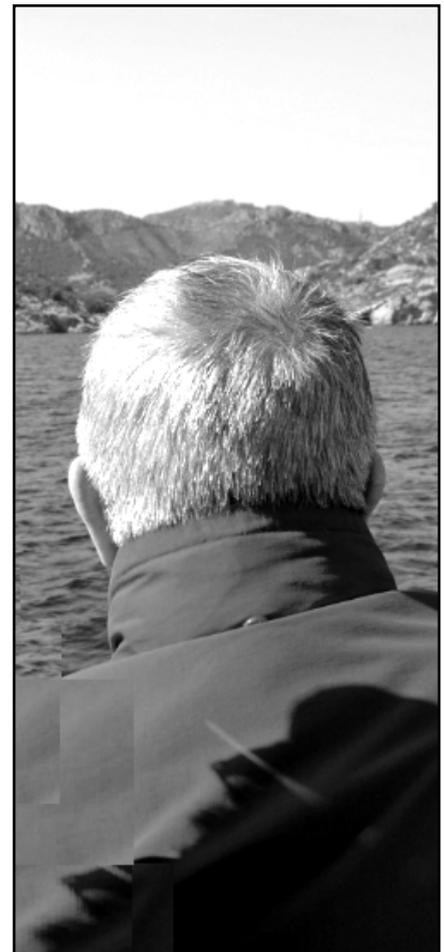


Foto José Francisco García Sánchez

En breve le haremos un homenaje que no es otra cosa que una reunión de todos los que lo queríamos para recordarlo con palabras alegres como corresponde. Ese día impondremos por acuerdo de la Junta de Centro del pasado día 27 de Enero su nombre al Salón de Grados de la Escuela, precisamente donde le esperábamos aquel viernes.

Enero 2015



News

22/01/15 El Proyecto fin de carrera de Antonio Zamora ha sido publicado hoy en la web "hicarquitectura", que es una de las webs de arquitectura más visitadas a nivel nacional y es un referente de todo lo que ocurre en estudios y escuelas de España. Un orgullo para la Escuela y un buen comienzo.

<http://hicarquitectura.com/2015/01/47306/>



ABOUT ARQ > BOOK > DESIGN > BIBLIO > AGENDA >

Antonio Zamora > Centro de Sinergias Agroalimentarias, Murcia



| Antonio Zamora Guillén
| 2014 | PFG | ETSAE (Murcia)
| Profesores: José María López / Ricardo Carcelén / Edith Aroca



El proyecto se desarrolla en el Monasterio de San Ginés de la Jara, que data del siglo XIII y está situado en la Región de Murcia, junto a la autovía MU-312 que une Cartagena y La Manga, en pleno Campo de

21/01/15 La Escuela ha suscrito a un set de revistas electrónicas cuyo interés debe juzgar los profesores y alumnos a fin de perseverar en la suscripción o no.

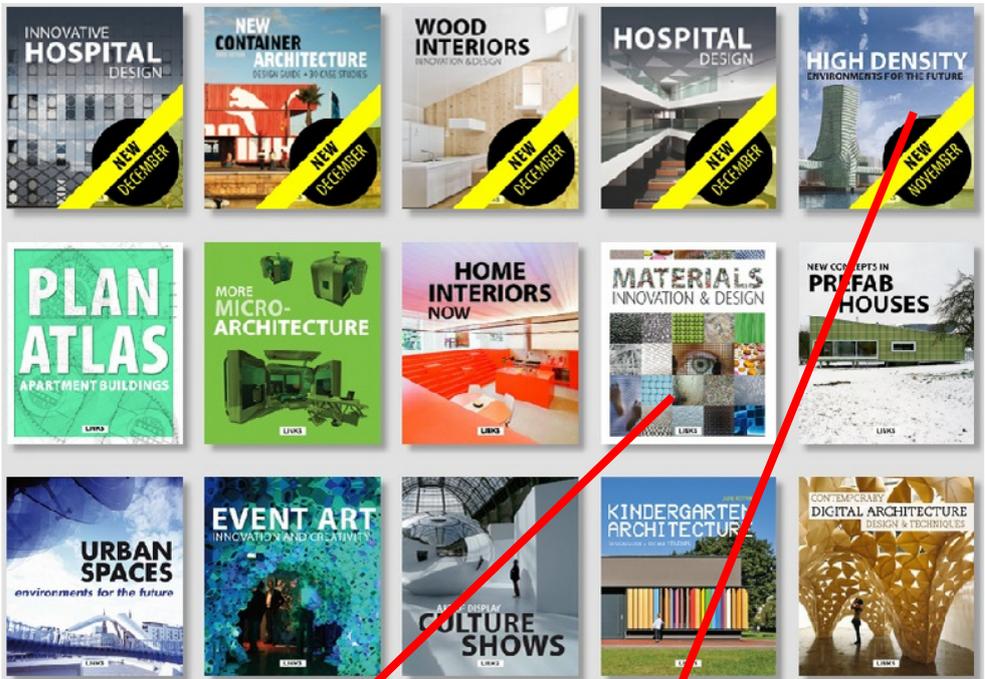


- MÁS VISITADOS
- Arquitectura
 - Ingeniería de Edificación
 - Guías Docentes
 - Profesores
 - Guía Académica 2014/2015
 - Arquitectura Técnica
 - Becas Erasmus
 - Secretaría
 - Publicaciones



- GALERIAS
- VIDEOS INSTITUCIONALES
- VIDEOS

INICIO EL CENTRO ESTUDIOS INVESTIGACIÓN CALIDAD ALUMNOS DOCUMENTOS



introducción

La arquitectura es un campo vasto, abarcando a la historia y la cultura de un pueblo, su geografía y su entorno natural. En este sentido, la arquitectura es una disciplina que busca mejorar la calidad de vida de las personas a través de la creación de espacios habitables y sostenibles. Este artículo explora las tendencias actuales en el diseño arquitectónico, desde la innovación en materiales hasta la integración de tecnologías digitales en el proceso de construcción.

El diseño arquitectónico ha experimentado una revolución en los últimos años, gracias a la incorporación de nuevas tecnologías y materiales. Esto ha permitido la creación de estructuras más sostenibles y eficientes, capaces de adaptarse a las necesidades cambiantes de la sociedad. Además, el uso de herramientas digitales ha facilitado la visualización y el análisis de los proyectos, permitiendo a los arquitectos tomar decisiones más informadas durante el proceso de diseño.

En este artículo, se exploran algunas de las tendencias más destacadas en el mundo de la arquitectura, desde la innovación en materiales hasta la integración de tecnologías digitales en el proceso de construcción. Se analizan los desafíos que enfrenta la profesión y se proponen soluciones creativas para superarlos. El objetivo es ofrecer una visión general del estado actual de la arquitectura y sus perspectivas futuras.

4 - 5 / 298

16 - 17 / 236

28/01/15 Durante los actos de celebración de la festividad de Santo Tomás en nuestra universidad se entregaron los Premiso Extraordinarios Fin de Carrera. Entre ellos estaban, naturalmente los de la nuestra. Los traemos aquí en reconocimiento a su competencia como excelentes estudiantes.



Antonio Zamora
M^a Luisa Sánchez