



El diseño de Materiales digitales (Open Course Ware)

M^a Ángeles Hernández Prados (mangeles@um.es)
Amalia Ayala de la Peña (amayala@um.es)
Encarna Bas Peña (ebas@um.es)

Universidad de Murcia

Resumen

Desde 2008 la universidad de Murcia, a través de un convenio con *Universia*, a través del Vicerrectorado de Innovación y Convergencia Europea, pone a disposición de su comunidad la iniciativa *OpenCourseWare* (OCW), una plataforma de software libre para la publicación abierta de materiales docentes. Abordamos en esta aportación una experiencia concreta de iniciación al diseño de materiales digitales, cuya finalidad inicial no es otra que su potencial uso en el marco de la formación ofertada por la Universidad de Murcia para el Módulo genérico *Sociedad, Familia y Educación* del Máster en formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional, Enseñanzas de Idiomas y Enseñanzas Artísticas. Los materiales que estamos elaborando corresponden al Módulo genérico: *Sociedad, familia y educación* (carácter obligatorio) 6 créditos ECTS, a los contenidos asignados al Departamento de Teoría e Historia de la Educación.

TIC y EEES

- Desaparición de la universidad de elites para dar paso a una educación superior de masas
- Mayor difusión de los materiales de la enseñanza formal (transparencia y calidad)
- La información no es sinónimo de formación
- Protagonismo de las TIC
- Cambios en la gestión, docencia e investigación
- Cambios en el acceso, procesamiento y construcción de la información
- Requieren de un modelo educativo flexible, abierto al cambio, a la innovación.
- El alumno debe aprender a moverse en unos volúmenes de información cada vez mayor, en otros idiomas,...
- Los docentes emplean cada vez más las TIC en sus clases, pero menos de la mitad han recibido algún tipo de formación

Diseño de materiales en "Familia, Historia y educación"

Contextualización	Master en formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional, Enseñanzas de Idiomas y Enseñanzas Artística. Módulo genérico: Sociedad, familia y educación (carácter obligatorio) 6 créditos ECTS, contenidos asignados al Departamento de Teoría e Historia de la Educación (Bloque I)
Objetivos	Flexibilizar contenidos del módulo "Sociedad, familia y educación" y Colaborar a la divulgación del conocimiento libre y gratuito
Plan de trabajo	a) Formación en el diseño de materiales digitales; b) Revisión de los contenidos de la materia; c) Reestructuración y flexibilización de los contenidos; d) Localización de recursos audiovisuales; e) Búsqueda de recursos Web vinculados a la temática; f) Búsqueda y selección de experiencias de innovación e investigación relacionados con los contenidos de la asignatura; g) Diseño de materiales visuales (power point, mapas conceptuales, etc.); h) Diseño de una guía de prácticas; i) Evaluación de los materiales elaborados.
Contenidos	<i>BLOQUE 1: Familia, historia y educación.</i> 1.1. Formas históricas de educación familiar: de la educación doméstica, mediante familiares o preceptores, a la "education at home". 1.2. Evolución histórica y modelos de participación de los padres y alumnos en la gestión de los centros docentes y en el sistema educativo. 1.3. Educación comunitaria y para la convivencia en una sociedad multicultural. 1.4. Educación familiar: la familia como agencia transmisora de valores y programas y prácticas de educación para la igualdad en las familias.

Open Course Ware

- ¿Qué es el OCW?** Una plataforma de software libre para la publicación abierta de materiales docentes
- ¿Cuándo surge?** Abril 2001, Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT) Fundación William and Flora Hewlett y la Fundación Andrew W. Mellon. Se inicia en la Universidad de Murcia por primera vez en el 2008
- ¿Condiciones para participar en OCW?** 1. Institución acreditada; 2. Publicar los materiales docentes de mínimo 10 asignaturas; 3. Mantener un OCW-site universalmente accesible via Internet, 4. materiales sin fines comerciales; 5. adherirse al proyecto
- ¿En que consiste?** No es un campus virtual, ni educación a distancia, por lo tanto no se puede obtener certificado. Objetivo: Intercambio libre de información.
- ¿Qué ventajas tiene?** Avance del conocimiento, Estimula la innovación y perfeccionamiento de los recursos docentes, Acercamiento de los profesores a las TIC, "Ordenamiento" de la propiedad intelectual, Mayor proyección de la misión de la Institución
- ¿Qué inconvenientes tiene?** Revisar el material docente y estructurarlo al OCW, Incremento del coste (profesionales). Limitación del uso exclusivo, Posible duplicidad en la gestión de recursos

Bibliografía

- Duart, J.M. y Lupiáñez, F. (2005). E-estrategias en la introducción y uso de las TIC en la universidad. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, vol.2, nº 1, mayo, pp. 5-31
- Escudero Muñoz, J.M. (2006). La formación del profesorado y la garantía del derecho a una buena educación para todos. En J.M. Escudero y A.L. Gómez (Eds.), *La formación del profesorado y la mejora de la educación* (pp. 21-51). Barcelona: Octaedro
- Ferro, C.; Martínez, A.I. y Otero, M.C. (2009). Ventajas del uso de las TICs en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la óptica de los docentes universitarios españoles. *Edutec: Revista electrónica de tecnología educativa*, Nº. 29.
- González, A. y Ayala, A. (Coords.) (2002). *Realidad y Prospectiva de la Educación Superior: un enfoque comparado*. Murcia: D.M.
- Imbernon, F. (2006). La profesión docente en la globalización y la sociedad del conocimiento. En J.M. Escudero y A.L. Gómez (Eds.) (2006). *La formación del profesorado y la mejora de la educación* (pp. 231-243). Barcelona: Octaedro.
- Salinas, J. (2002). ¿Qué aportan las tecnologías de la información y la comunicación a las universidades convencionales? Algunas consideraciones y reflexiones. *Revista Educación y Pedagogía*, No. 33.
- Sánchez Vera, M.M. (2009). *Cómo fomentar la colaboración en red: el uso de licencias libres*. Tesina. Universidad de Murcia. <http://digitum.um.es/xmlui/handle/10201/12698>

Conclusiones

El resultado específico, de esta convocatoria, consiste obviamente en el diseño y publicación libre de materiales sobre los contenidos indicados, siguiendo unas categorías indicadas por el Vicerrectorado de *Relaciones Internacionales e Innovación*, que incluyen los siguientes aspectos: a. Presentación; b. Programa / Guía docente; c. Guía de aprendizaje; d. Material de clase; e. Prácticas; f. Ejercicios, Proyectos, Casos; g. Lecturas recomendadas; h. Bibliografía; i. Pruebas de evaluación; j. Profesorado.

La diferente procedencia de los miembros de este equipo no está dando la oportunidad de contrastar los trayectos formativos, investigadores y de ejercicio profesional, lo que termina incidiendo en el enriquecimiento del material que estamos elaborando. El trabajo de coordinación y las sesiones grupales nos han permitido compartir estrategias concretas de actuación en el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como analizar las limitaciones y potencialidades de los recursos con los que contamos. Quizás ha resultado especialmente productiva la detección común de un factor que condiciona mucho la práctica en este nivel de enseñanza, nos referimos evidentemente a la heterogeneidad de procedencia del alumnado, fundamentalmente en lo que se refiere a su formación inicial, también a sus expectativas, lo que plantea retos y dificultades en el desempeño de nuestra función docente.

En definitiva, desde nuestra valoración, esta experiencia ha incidido positivamente en una mejor articulación entre los fundamentos teóricos y los diseños de propuestas prácticas que contribuyen a los objetivos comunes de fundamentación crítica de la práctica profesional docente.