



Alberto Campo Baeza.

La fortaleza de la escasez

José-Francisco García Sánchez

arquitecto y becario pre-doctoral de Proyectos Arquitectónicos

“La BELLEZA es el esplendor de la VERDAD”, afirmó Platón en *El Banquete*. Se trata de un diálogo en el que el tema fundamental es el amor. Para nosotros, el tema central es la Arquitectura. Y para que sea de VERDAD tendrá que dar una respuesta lógica y coherente a las cinco preguntas de la “w” inglesa: *dónde, cuándo, para quién, cómo y por qué*. Si hacemos un repaso por las arquitecturas que más nos interesan, todas dieron una respuesta honesta a esas cuestiones.

Por otro lado, las limitaciones o imposiciones en arquitectura casi siempre son positivas. Como también lo son las limitaciones presupuestarias derivadas de toda crisis económica. Es la fortaleza de la escasez (o la crisis como oportunidad). Es momento de construir con PRECISIÓN, con los materiales adecuados y las dimensiones exactas. Será arquitectura al servicio de las personas. Será arquitectura de VERDAD, y ya veréis, será BELLA, pero sobre todo ÚTIL.

“Cuatro MUROS, un ÁRBOL y una ALBERCA”, así empezaba Alberto Campo Baeza una conferencia a la que asistí para hablar de una casa que construyó en el sur de España. Los muros para protegerse de la mirada de los vecinos, el árbol para guarecerse del sol, la alberca para refrescarse, y el “suelo fresco de piedra, que da gloria...” Ya está, ¿para qué más? Menos es más.

