

## **“Características Relevantes para el Aprendizaje Efectivo de una Lengua Extranjera”**

Antonio Daniel Juan Rubio  
Isabel María García Conesa  
Centro Universitario de la Defensa San Javier – UPCT  
C/ Coronel López Peña, s/n  
30720 Santiago de la Ribera (Murcia)  
E-mail: [antonio.juan@cud.upct.es](mailto:antonio.juan@ cud.upct.es) / [isabelmaria.garcia@cud.upct.es](mailto:isabelmaria.garcia@cud.upct.es)

### **Resumen**

Este artículo tiene la finalidad de detallar todos los factores o características relevantes a tener en cuenta cuando pretendemos enseñar a los estudiantes, bien a un nivel de primaria, bien a un nivel de secundaria, sobre todo en el aprendizaje de una lengua extranjera, que normalmente suele ser el inglés.

Con el fin de esclarecer un tanto los diversos factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, uno de los principales objetivos de este estudio era analizar algunos de las características que más intervienen en el proceso.

Entre los aspectos analizados, podemos mencionar el estudio de las etapas de desarrollo cognitivo establecidas por el francés Jean Piaget, el concepto de inteligencias múltiples propuesto por el estadounidense Howard Gardner y finalmente lo que constituiría ser un buen estudiante de lenguas.

Una vez analizados dichos aspectos, hemos obtenido las conclusiones más importantes, sobre todo aquellas que más puedan afectar nuestra práctica docente diaria a la hora de enseñar a niños-adolescentes.

### **Palabras clave:**

Factores cognitivos; Inteligencias múltiples; Factores relevantes; Buen estudiante de lenguas

## **“Relevant Characteristics for an Effective Learning of a Foreign Language”**

### **Abstract**

The goal of this article is to set in detail all the relevant factors or characteristics to bear in mind when we aim at teaching to children, whether at a primary or at a secondary level. Above all, this is important in the teaching process of a foreign language, which often happens to be the case of English.

With the aim of deepening into the different factors which intervene in the teaching-learning process, one of the main objectives of this research was to analyse some of the most relevant characteristics which step into the process.

Among the most important aspects analysed, we can emphasise the study of Jean Piaget’s cognitive developmental stages, the concept of multiple intelligences as proposed by Howard Gardner, and finally, what it would happen to be a good language learner for us.

Once analysed all these aspects, we have obtained some of the most relevant conclusion of the research, above all, the ones that most affect our daily teaching practice when teaching young children or adolescents.

### **Keywords:**

Cognitive factors; Multiple intelligences; Relevant factors; Good language learner

## **“Características Relevantes para el Aprendizaje Efectivo de una Lengua Extranjera”**

### **1. Introducción.**

*“El éxito no depende tanto de los materiales, técnicas, o análisis lingüísticos, sino de lo que sucede dentro del aula entre los alumnos de la clase”* (Earl Stevick, Teaching Languages, 1980).

La preocupación por los diferentes elementos cognitivos, afectivos, y de personalidad en la enseñanza de una lengua extranjera no es nueva. Varios métodos ya desarrollaron algún tipo de interés al respecto, como por ejemplo: Suggestopedia, TPR, Método Natural, o el Método Directo.

Últimamente, además se le ha concedido una gran importancia y relevancia a la teoría expuesta por Howard Gardner de las inteligencias múltiples y a la consideración de lo que es un buen estudiante de idiomas cuando se enseña en secundaria principalmente.

Todos estos elementos (factores afectivos y de personalidad, estilos cognitivos y de aprendizaje, la motivación,...) y la consciencia intercultural definen lo que compondría lo que se denomina la competencia existencial.

El psicólogo Jean Piaget estudió la correlación existente entre el desarrollo cognitivo de los niños y la edad. Según su teoría expuesta, los niños experimentan 4 etapas diferentes de desarrollo cognitivo, procediendo secuencialmente a través de cada etapa de una forma individual. Los niños añaden nuevas experiencias a su conocimiento y gradualmente obtienen la capacidad de conseguir un orden de pensamiento mayor.

La teoría de inteligencias múltiples fue propuesta por el psicólogo estadounidense Howard Gardner como modelo de inteligencia que diferencia la inteligencia en varias modalidades específicas, más que verla dominada por una única habilidad general.

Por último, ha habido en los últimos años bastantes estudios científicos de investigación sobre lo que constituye el buen estudiante de idiomas. Por tanto, algunas preguntas han surgido de estas investigaciones, como por ejemplo: ¿Qué hace a un buen estudiante de idiomas que adquiera de forma efectiva un idioma extranjero? ¿Qué métodos o enfoques usan que les permiten aprender el idioma con fluidez con mayor rapidez que el resto de compañeros?

## **2. Las etapas cognitivas de Jean Piaget.**

Gran parte de nuestros métodos de enseñanza dependen de las habilidades cognitivas, compartiendo información con nuestros alumnos y buscando señales que nos indiquen que la información se ha comprendido. Como resultado de ello, deberíamos entender las diferentes etapas cognitivas.

El psicólogo infantil francés Jean Piaget describió el mecanismo por el cual la mente procesa la nueva información. Según él, una persona entiende cualquier tipo de información que se adecue a su visión establecida del mundo.

Cuando dicha información no se adecua, la persona debe re-examinar y reajustar su pensamiento para poder acomodar la información nueva. Por tanto, Piaget describió las 4 etapas de desarrollo cognitivo relacionándolas con la habilidad de la persona para comprender y asimilar la nueva información:

- Sensorio-motor (desde el nacimiento hasta los 2 años)
- Pre-operatorio (de los 2 hasta los 7 años)
- Operaciones concretas (de los 7 hasta los 11 años)
- Operaciones formales (de los 11 a los 16 años)

Su visión sobre cómo funciona la mente de los niños y su desarrollo ha influenciado enormemente las teorías generalistas educativas. Los niños no pueden emprender ciertas tareas hasta que psicológicamente están lo suficientemente maduros para ellas.

Esto ha venido a suponer que antes de esas edades los niños no son capaces de comprender ciertas cosas de una manera determinada, y esta teoría se ha estado usando como la base principal para establecer el currículo oficial en las escuelas.

Piaget describió 4 periodos en el desarrollo hacia las estructuras completamente reversibles de pensamiento equilibrado. Sin embargo, se presumen ciertas suposiciones comunes que son subrayadas antes de entrar en detalle de cada etapa evolutiva.

Se cree que cada etapa establece la base de la siguiente, no son etapas separadas. Todos los niños atraviesan las mismas 4 etapas en el mismo orden, pero no a la misma vez. Cada etapa es cualitativamente diferente, los niños hacen cosas diferentes. Y el niño es un aprendiz activo. Básicamente, tienen que hacer las cosas por sí mismos, no se les pueden decir o dirigir.

La primera etapa de desarrollo cognitivo es la llamada “*etapa sensorio-motor*”, que abarca desde el nacimiento hasta los 2 años de edad. Durante esta etapa, el niño aprende sobre él mismo y el ambiente que le rodea a través de acciones motoras y reflejas. El pensamiento se deriva de sensaciones y movimiento.

El niño aprende que está claramente separado de su ambiente y que diferentes aspectos del mismo continúan existiendo incluso aunque estén fuera del alcance de sus sentidos. Enseñar a un niño en esta etapa debería estar orientado hacia el sistema sensorio-motor. Se puede modificar el comportamiento usando los diferentes sentidos.

Cuando un niño viene al mundo no sabe casi nada del mismo, pero tiene al menos el potencial suficiente para desarrollarlo. Este potencial se manifiesta en la forma de las siguientes premisas: constitución del cerebro, reflejos tales como la absorción o la orientación visual, o tendencias innatas a adaptarse al ambiente que le rodea.

Los niños usan este potencial para explorar y conseguir una mejor comprensión sobre ellos mismos y sobre el ambiente que les rodea. Tienen falta de permanencia de objetos, lo cual implica que tienen poca o ninguna habilidad para concebir las cosas existentes fuera de su entorno inmediato. Los niños comienzan a hacer uso de la imitación, la memoria, y el pensamiento moviéndose de acciones reflejas hacia actividades dirigidas hacia un propósito o finalidad.

La segunda etapa de desarrollo cognitivo es la llamada “*etapa pre-operativa*”, que abarca desde los 2 hasta los 7 años. Aplicando el nuevo conocimiento del idioma, el niño comienza a usar símbolos para representar los objetos. A principio de esta etapa, el niño también personifica los objetos.

Ahora el niño es capaz de pensar sobre cosas y hechos que no están presentes de una forma inmediata. Orientado hacia el presente, el niño tiene dificultades en conceptualizar el tiempo.

Su pensamiento está influenciado por la fantasía y asume que otras personas ven las situaciones desde su mismo punto de vista. El niño coge la información y la transforma en su

mente para que encaje en sus ideas. La enseñanza debe tener en cuenta en esta etapa las fantasías del niño y su aún sin desarrollar sentido del tiempo.

La inteligencia pre-operativa implica que el niño es capaz de representaciones mentales, pero no tiene aún sistema o forma de organizar su pensamiento. El niño, en líneas generales, es egocéntrico, lo que significa que normalmente tiene problemas para distinguir sus propias percepciones de las de otros.

El niño también tiene un pensamiento rígido, lo cual implica las siguientes premisas básicas: concentración, estado, apariencia, ausencia de reversibilidad, y ausencia de conservación. Gradualmente desarrolla el uso del lenguaje y la habilidad para pensar de forma simbólica.

La tercera etapa de desarrollo cognitivo es la llamada “*etapa de operaciones concretas*” que abarca desde los 7 hasta los 11 años. Durante esta etapa se aumenta el grado de alojamiento de información. El niño desarrolla la habilidad para pensar de forma abstracta y para hacer juicios racionales sobre diversos fenómenos concretos o abstractos, los cuales necesitaba poder manipular en el pasado para poder entender.

Para enseñar a los niños en esta etapa, es necesario darles la oportunidad de hacer preguntas y de volver a explicar las cosas, lo que les permite manipular mentalmente la información. La parte más crítica de las operaciones es darse cuenta de la reversibilidad de las cosas, es decir, que tanto los procesos físicos como mentales pueden revertirse o ser cancelados por los demás. Las diferentes tareas de las operaciones concretas son: formular series, clasificaciones, y conservaciones.

También es importante darse cuenta de que las operaciones y conservaciones no se desarrollan a la misma vez. Se desarrollan gradualmente y no son un fenómeno para nada

excluyente. Por ejemplo, lo primero que se desarrolla es la conservación numérica, seguida por la de masa, área, líquida, y finalmente volumen sólido.

Finalmente, la cuarta etapa de desarrollo cognitivo es la llamada “*etapa de operaciones formales*” que abarca desde los 11 hasta los 17 años. Ahora el niño es capaz de formular hipótesis y comprobarlas con la realidad.

El pensamiento es abstracto, lo que implica que el niño puede formular todas las posibles soluciones antes de comenzar el problema. También es capaz de razonar de forma deductiva. Esta etapa proporciona al nivel de desarrollo cognitivo sus últimos estadios. La persona no necesita objetos concretos a la hora de hacer juicios racionales.

Entonces la enseñanza a este tipo de niños puede ser de largo alcance porque será capaz de considerar diferentes posibilidades y de diversas perspectivas. El niño es finalmente capaz de solucionar problemas abstractos de una forma lógica. Y por último desarrolla preocupaciones por aspectos sociales o de identidad.

### **3. Factores relevantes para el proceso de enseñanza – aprendizaje.**

Cuando se aprende un idioma extranjero a través del currículo oficial bien en primaria bien en secundaria, hay una serie de factores relevantes que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre dichos factores se pueden enfatizar 3: cognitivos, afectivos y de personalidad.

Las emociones tienen diferentes efectos en aspectos tales como la memoria, la percepción, la capacidad de atención, las habilidades de trabajo, o la eficacia. Ninguna acción es o completamente intelectual o completamente emocional. Siempre se encuentran mezcladas, y con frecuencia se solapan.

Por lo que respecta al primer elemento relevante, *los factores cognitivos*, los alumnos tienen diferentes estilos de aprendizaje. Para recibir la información pueden preferir un estilo visual, auditivo, o kina estético. Y para organizarla pueden ser independientes, analíticos o sintéticos, reflexivos o impulsivos.

Por otra parte, para elaborar la información pueden ser estudiantes comunicativos, conformistas, libre pensadores, o memorísticos. Pero sea cual sea el estilo que apliquen, lo que es realmente importante es el hecho de que todos los estudiantes usan estrategias diferentes a la hora de aprender. Y todas ellas contribuyen al éxito en el aprendizaje del idioma extranjero.

Por lo que respecta al segundo elemento relevante, *los factores afectivos*, se puede añadir que la motivación es un factor complejo que incluye diferentes fases y componentes. La motivación intrínseca se asocia normalmente con un mejor aprendizaje y a más largo plazo, mientras que la motivación extrínseca se asocia con el aprendizaje a corto plazo para los niños.

Según los diferentes experimentos llevados a cabo por el prestigioso psicólogo norteamericano Robert Rosenthal, las altas expectativas conducen a una mejor prestación mientras que las bajas expectativas conducen a una prestación menor. Siguiendo estas premisas, podemos observar formas diferentes de mejorar la auto-estima y la motivación, reduciendo por tanto la ansiedad y las actitudes negativas como puedan ser el respeto por los diferentes estilos de aprendizaje, la promoción de estrategias de aprendizaje, o de consciencia intercultural.

La ansiedad parece ser un factor inherente al aprendizaje de una lengua extranjera. Los niños comienzan a manifestar ansiedad cuando el aprendizaje de la lengua se convierte en más instruido de forma formal y se demanda una mayor interacción comunicativa. Se puede

prevenir la ansiedad cuando los profesores proporcionan una atmósfera segura y tratan los errores de forma constructiva.

Y el tercer elemento, *los factores de personalidad*, algunas investigaciones sugieren que la auto-estima y la auto-eficiencia son auto-percepciones. Es durante los años escolares en los que ambos factores se encuentran más enraizados. La diferencia de aprendizaje entre niños con altos o bajos niveles de auto-estima es enorme.

Los factores de personalidad constituyen otro factor diferenciativo. Sin embargo, puesto que el aprendizaje de lenguas incluye un amplio abanico de habilidades y capacidades, no parece haber un único factor que pueda ser considerado como el ideal.

Obviamente, cuando se trata de la comunicación oral, algunos factores como la extroversión, la asunción de riesgos, y la empatía pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar sus habilidades a una mayor velocidad. Técnicas contemplativas y de relajación, el auto-concepto y la auto-reflexión son todos ellos elementos y valores que refuerzan nuestra práctica diaria.

#### **4. El concepto de inteligencias múltiples.**

La teoría de las inteligencias múltiples fue propuesta por el psicólogo estadounidense Howard Gardner en 1983 como modelo de inteligencia que diferencia la inteligencia en varias modalidades específicas, más que verla dominada por una única habilidad general.

Aunque hemos heredado la tradición de considerar a algunos alumnos más inteligentes que otros, la teoría de inteligencias múltiples reclama que cada persona es inteligente de una forma diferente, y al menos está dotado de 3 inteligencias diferentes.

Tratar las características individuales de la clase significa mostrar respeto para cada alumno, sin tener en cuenta su sexo, personalidad, o edad. Aprender un idioma extranjero no es sólo un proceso cognitivo, sino también una experiencia emocional.

Howard Gardner articuló 8 tipos básicos de inteligencias sin pretender que ésta fuera una lista completa: espacial, lingüístico-verbal, lógico-matemática, musical, interpersonal, intrapersonal, científico-corporal, y naturalística.

Tradicionalmente, las escuelas han enfatizado el desarrollo de las inteligencias lógica y lingüística. La teoría de Gardner argumenta que a los estudiantes se les atenderá mejor con una visión más amplia en la que los profesores usen diferentes metodologías, ejercicios, y actividades para alcanzar a todos los alumnos, no sólo a aquellos que sean excelentes en dichas inteligencias.

Mientras puede haber algunas cuestiones y aspectos significativos acerca de la noción de Gardner de las inteligencias múltiples, todavía tiene mucha implantación en el campo de la educación ya que ha ayudado a un número significativo de educadores a cuestionarse su trabajo y a animarles a mirar más allá de los estrechos confines de los discursos dominantes en el currículo.

Una de las características más señaladas de la teoría de inteligencias múltiples es cómo prevé diferentes caminos para el aprendizaje. Si un profesor tiene dificultades en alcanzar a algún alumno siguiendo las formas más tradicionales de instrucción lingüística o lógica, la teoría de inteligencias múltiples sugiere otras formas en las que el material podría presentarse para facilitar un aprendizaje efectivo.

No es necesario enseñar o aprender algo en las 8 formas diferentes, simplemente comprobar cuales son las posibilidades, y entonces decidir que caminos en concreto nos interesan más, o al menos parecen ser las herramientas de enseñanza más efectivas.

La teoría de las inteligencias múltiples es tan intrigante porque expande nuestros horizontes de herramientas de enseñanza/aprendizaje más allá de los métodos convencionales lingüísticos y lógicos usados en la mayoría de los centros educativos.

También tiene fuertes implicaciones para la enseñanza de adultos. Esta teoría les proporciona a los adultos una nueva forma de mirar a sus vidas, examinando el potencial existente que dejaron atrás en su infancia, pero que ahora tienen la oportunidad de desarrollar a través de cursos, aficiones, u otros programas.

## **5. El buen estudiante de idiomas.**

Los buenos estudiantes de idiomas son generalmente adivinadores acertados y piensan de forma crítica. No tienen miedo de hacer adivinanzas acerca de palabras desconocidas. También tienen un fuerte deseo de comunicarse, o de aprender de la comunicación. Y con frecuencia son desinhibidos.

Suelen pensar sobre la gramática correcta y la estructura de oraciones cuando hablan, y anhelan la práctica. Controlan su propia producción oral y la producción de los demás. Y piensan sobre el significado de las oraciones que dicen y escuchan.

Las diferencias entre los estudiantes de lenguas se reflejan en términos de aptitud, edad, estilos de aprendizaje, necesidades e intereses, creencias, actitudes, expectativas, valores y los elementos afectivos anteriormente mencionados como la ansiedad o la autoestima.

Ha habido numerosos estudios de investigación en los últimos años sobre lo que constituye un buen estudiante de lenguas. Algunas de las teorías más aceptadas son las siguientes:

- El buen estudiante de lenguas piensa sobre cómo está aprendiendo, intentando hallar lo que funciona para él y lo que no.
- El buen estudiante de lenguas desea experimentar y asumir riesgos buscando formas diferentes de aprendizaje sin tener miedo a los errores.
- El buen estudiante de lenguas es realista. Sabe que le llevará tiempo y esfuerzo convertirse competente en cualquier idioma, y que habrá periodos en los que no parezca estar haciendo mucho progreso.
- El buen estudiante de lenguas es independiente ya que no espera solamente aprender el idioma en la clase y no depende totalmente del profesor para su aprendizaje.
- El buen estudiante de lenguas es organizado y activo. Usa el tiempo para aprender el lenguaje de forma sensata y siempre busca oportunidades para desarrollar el lenguaje tanto dentro como fuera de clase.
- El buen estudiante de lenguas tiene una gran preocupación por la comunicación y la corrección. Siempre se preocupa por comunicarse y hacerlo de la forma más correcta posible.

Por otro lado, ¿qué puede enseñarnos el buen estudiante de lenguas? ¿Qué podemos aprender de las técnicas que usa para poder traspasarlas a otros estudiantes? A continuación encontramos una lista con los aspectos más relevantes:

- Crean oportunidades de usar el lenguaje
- Practican lo que acaban de aprender
- Controlan tanto su producción como la de los demás

- Constantemente buscan estructuras en el lenguaje
- Desean experimentar con diferentes métodos de aprendizaje
- Les gusta ser los que inicien la conversación

## **6. Conclusiones.**

Como hemos podido ver a lo largo de este artículo, la preocupación por los elementos cognitivos, afectivos y de personalidad en la enseñanza de una lengua extranjera no es ni nueva ni reciente. Algunos métodos antiguos ya desarrollaron interés en estos elementos.

Asimismo se le ha otorgado una gran importancia a la teoría de inteligencias múltiples de Howard Gardner como modelo de inteligencia que la diferencia en varias modalidades más que estar dominada por una única habilidad general.

También hemos analizado la propuesta de Jean Piaget sobre la correlación existente entre el desarrollo cognitivo de los niños y la edad. Según él, los niños atraviesan 4 etapas de desarrollo cognitivo de forma secuencial e individual.

Por último se le ha prestado atención a la consideración de lo que un buen estudiante de lenguas es a la hora de enseñar en secundaria, principalmente, y los diferentes elementos que intervienen en ese proceso.

## **7. Referencias.**

Aebli, H. (1958). *Una Didáctica Fundada en la Psicología de Jean Piaget*. Madrid, España: Kapelsuz.

Bruner, J. (1960). *The Process of Education*. Cambridge, England: Harvard University Press.

- Gardner, H. (1993). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. New York, USA: Basic Books.
- Gardner, H. (1984). *To Open Minds*. New York, USA: Basic Books.
- Inhelder, B. (1975). *Aprendizaje y Estructuras del Conocimiento*. Madrid, España: Ediciones Morata.
- Kornhaber, M.L. (2001). *Fifty Modern Thinkers on Education*. London, England: Routledge.
- Piaget, J. (1985). *Epistemología y Psicología de la Identidad*. Barcelona, España: Paidós.
- Piaget, J. (1998). *Educación e Instrucción*. Málaga, España: Proteo.
- Rosenthal, R. (1991). *Meta-analytic Procedures for Social Research*. California, USA: Newbury House.
- Sternberg, R.J. (1996). *Successful Intelligence*. New York, USA: Simon & Schuster.
- Sutherland, P. (1992). *Cognitive Development Today*. London, England: Paul Chapman.
- Stevick, E. (1980). *Teaching Languages*. London, England: Newbury House.
- Williams, W.M. (1996). *Practical Intelligence for School*. New York, USA: HarperCollins.