



La mentira social como metodología docente en el aula de Pedagogía Terapéutica: Innovación docente en la educación primaria.

Autoras: Dña. Carmen Bernal Belmonte, Dra. Dña. Marina Gacto.

Institución u Organismo al que pertenecen: Colegio Santa María de la Paz Murcia, Universidad Católica San Antonio de Murcia.

Indique uno o varios de los seis temas de Interés: (Marque con una {x})

Enseñanza bilingüe e internacionalización

Movilidad, equipos colaborativos y sistemas de coordinación

Experiencias de innovación apoyadas en el uso de TIC. Nuevos escenarios tecnológicos para la enseñanza y el aprendizaje.

Nuevos modelos de enseñanza y metodologías innovadoras. Experiencias de aprendizaje flexible. Acción tutorial.

Organización escolar. Atención a la diversidad.

Políticas educativas y reformas en enseñanza superior. Sistemas de evaluación. Calidad y docencia.

Idioma en el que se va a realizar la defensa: (Marque con una {x})

Español Inglés

Resumen

Nuestro estudio muestra, desde una perspectiva psicoeducativa, la utilización de una metodología innovadora para dotar a los alumnos diagnosticados de Trastorno Generalizado del Desarrollo de las herramientas necesarias para adaptarse al entorno escolar. Con ello se persigue conseguir la integración plena en el aula y un posterior desarrollo óptimo de sus habilidades sociales. Dichas estrategias adaptativas están basadas en la adquisición de la mentira social de una forma práctica y funcional, ya que estos sujetos presentan una disfunción en esta área, ocasionando problemas en sus relaciones con otros sujetos, que no consiguen comprender el entorno que les rodea. Llegando a provocar niveles de ansiedad y estrés inadecuados a la edad que presentan.

Este trabajo se lleva a cabo en el tercer ciclo de educación primaria utilizando medios visuales como los pictogramas, la visualización de historias sociales y los videos. Numerosos investigadores consideran que es la forma de conseguir que estas nociones queden integradas en el comportamiento natural de los sujetos. De este modo nuestros alumnos serán incluidos en la compleja sociedad actual.

Palabras clave: Autismo, mentira social, educación primaria, inclusión, terapéutica.

Abstract

Our study analyzes, from a psycho educational perspective, the employment of a new methodology to provide the adaptive tools people with a diagnosis of Pervasive Developmental Disorder, aiming to achieve a full integration in the classroom and a further optimal development of their social skills. Those adaptive strategies are based on the acquisition of the social lie in a practical and functional way, as these persons show a dysfunction in this area causing problems in its relationships with others, they are not able to comprehend the environment around them what causes levels of anxiety and stress inadequate to their age.

This work is carried out in the third cycle of the Primary Education, using visual media tools, such as pictograms, visual social stories and videos. Many researches consider these resources the best method to achieve that the notions remain integrated in the natural behaviour of the students. Providing our children's with their inclusion in this complex contemporary society.

Key words: Autism, social lie, primary education, inclusion, therapeutic.

1. Introducción

A través del presente trabajo abordamos la metodología docente puesta en práctica con Alumnado con Necesidades Educativas Especiales (A.C.N.E.E.) en el tercer ciclo de la etapa de educación primaria. Nuestro método de trabajo presenta la mentira social como un mecanismo de adaptación necesario para la integración completa de los individuos en la sociedad en la que se desarrollan. Los alumnos a los que orientamos nuestra docencia, no tienen adquiridas de forma natural estas nociones, por lo que no comprenden las diversas situaciones que les rodean



diariamente ocasionando situaciones de marginalidad por su sinceridad extrema o sus preguntas descorteses. Riviera (2003) afirma que es necesario enseñar a mentir y a detectar mentiras a las personas afectadas por esta enfermedad, de no ser así, los expondríamos a una sociedad competitiva y dura sin los recursos necesarios para sobrevivir, algo que conlleva graves riesgos.

Este concepto es trabajado en dicha etapa, ya que para poder comprender un concepto tan abstracto como es el de la mentira social, los discentes van a necesitar una inteligencia y un lenguaje verbal adquiridos. Es necesaria una edad de desarrollo cognitivo de diez u once años, así como haber trabajado previamente y adquirido el control de emociones y sentimientos, el desarrollo de la empatía, los roles sociales, el habla, las diferentes formas de comunicación, el control de las estereotipias y el autocontrol. De esta forma les enseñaremos a desarrollar todas sus habilidades sociales, dotándolos de todas las herramientas necesarias para poder desenvolverse en la sociedad de una forma eficaz y plena, evitando de esta forma que puedan ser tratados como individuos no productivos e ingenuos. Por todas estas razones anteriormente expuestas esta metodología va dirigida a los alumnos del tercer ciclo de educación primaria.

Este plan de trabajo es importante por las mejoras que presenta en el alumnado y por la novedad que conlleva la enseñanza de estas habilidades sociales incluyendo de modo pleno a los estudiantes en el aula y en la sociedad, ya que jamás se sentirán parte del grupo si no comprenden la complejidad del comportamiento humano y su forma de relacionarse en colectivos.

Para trabajar estos conceptos abordaremos el trastorno desde una perspectiva clínico-educativa.

2. Teorías educativas dirigidas al autismo de alto funcionamientos y síndrome de Asperger: tratamiento a través de la mentira social.

Para una mayor comprensión del método utilizado para la enseñanza de la mentira social, vamos a proceder a una breve incursión en el concepto de autismo. Este se agrupa en torno a los denominados trastornos generalizados del desarrollo, que a su vez están incluidos dentro de los trastornos de inicio en la infancia, la niñez o la adolescencia (American Psychiatric Association [A.P.A.], 2002).

Dentro del grupo considerado trastorno del espectro autista, los profesionales lo dividen informalmente, ya que aun no ha habido consenso dentro de la comunidad científica, en dos ramas:

- Autismo
- Autismo de alto funcionamiento.

Los autistas de alto funcionamiento son personas afectadas por este trastorno que a diferencia del autismo clásico tienen sus capacidades tanto sociales como intelectuales menos afectadas.

Por otro lado tenemos a los individuos con Síndrome de Asperger, caracterizadas por una alteración grave y persistente de la interacción social y desarrollo de patrones de comportamiento, intereses y actividades restrictivas y repetitivas. En contraste con el trastorno autista, no existen retrasos en el lenguaje clínicamente significativos, además, no se observan retrasos en el desarrollo cognoscitivo ni en el desarrollo de habilidades de autoayuda propias de la edad del sujeto. Debido a estas características nuestro trabajo se centra en los autistas de alto funcionamiento y Asperger, ya que ambos tienen en común que no existe un retraso cognoscitivo significativo y además, no se observan retrasos en las habilidades de autoayuda propias de la edad del sujeto. Estos dos requisitos son indispensables para la adecuada adquisición de los contenidos planteados. Estas nociones están basadas en las teorías abordadas por Riviera (2003), las cuales exponen las dificultades que estos individuos experimentan en el proceso de la elaboración y comprensión de la mentira social. Como consecuencia de esto el autor plantea una serie de cuestiones alegando la importancia de este conocimiento para la posterior adaptación del individuo en un colectivo.

Giráldez (2005) defiende que la mentira es una forma de adaptación al medio que no es exclusiva del ser humano, sino que todos los seres vivos que viven en entornos sociales de gran complejidad se valen de pequeñas simulaciones o mentiras para poder convivir con el resto de los animales. Como consecuencia de esto la mentira con un fin adaptativo es necesaria para poder vivir en la realidad social con la que nos encontramos hoy.

A colación de este autor cabe mencionar las teorías elaboradas por Ekman (2009), investigador clave en el estudio de las emociones que durante décadas viajó por el mundo analizando las diferentes microexpresiones que mostraba la gente de diferentes culturas, esto hizo que desarrollara un método utilizado actualmente para la detección de mentiras.

Baró (2012) reflexiona sobre la importancia de la detección de las mentiras a través del lenguaje no verbal. Esta autora sostiene que desde que somos pequeños, utilizamos la mentira para adaptarnos al medio, construyendo así nuestro “rostro social” para protegernos de las agresiones externas que nos produce la interacción con otros individuos. Este término, que parece tan sencillo, abarca un contexto de gran complejidad, ya que cuando lo utilizamos como método de protección, todo nuestro organismo se pone a trabajar para crear una máscara perfecta e impenetrable, capaz de engañar a las personas más cercanas a nosotros y que por tanto, mejor nos conocen. Con expresiones como “la cara es el espejo del alma”, esta escritora nos muestra cómo nuestro cuerpo, a pesar de ser un máquina perfecta, nos delata cuando decimos algo que no sentimos, por ello reitera que a través de las diferentes señales que nuestro cuerpo transmite, podemos llegar a ser capaces de saber qué personas nos están ocultando algo o intentan embaucarnos en una mentira.

Leimbach (2007) e Isaacson (2009) hacen patente la importancia de enseñar a los niños con el trastorno del espectro autista a detectar y emitir mentiras mediante las enseñanzas de Ekman (2009).

Por todo esto se decidió dotar a los individuos de estos mecanismos de adaptación evolutiva que a causa de su enfermedad desconocen.

3. Objetivos de nuestra práctica docente

Nuestro objetivo principal es que los alumnos afectados por el Trastorno del Espectro Autista sean capaces de detectar, a través del lenguaje no verbal, cuándo una persona está diciendo una información que no es cierta y que en la medida de lo posible sean hábiles emitiendo pequeñas mentiras sociales, para adaptarse al entorno en el que viven.

Derivados del anterior enunciado en este trabajo abordaremos los siguientes objetivos:

- Los alumnos serán capaces de detectar mentiras en las personas a través de pictogramas.
- Los alumnos desarrollarán la habilidad para emitir información que no es cierta en situaciones concretas, pactadas con anterioridad.
- Los alumnos se integrarán con total normalidad en el centro y en la sociedad en la que viven
- Este alumnado será capaz de observar e interpretar el lenguaje no verbal de una persona.
- Nuestros alumnos trabajarán las habilidades sociales y el desarrollo de la empatía con sus iguales.

4. Metodología docente

Para que todos los discentes puedan adquirir las nociones satisfactoriamente, se ha considerado óptimo dividir el aprendizaje en cuatro fases bien definidas, las cuales se presentarán a continuación:

- Explicación teórica del concepto de mentira.
- 1ª fase: detección de mentiras.
- 2ª fase: elaboración de mentiras.
- Evaluación.

4.1. Explicación teórica del concepto de mentira

Durante las primeras sesiones se procederá a la explicación del concepto de mentira, ya que es de vital importancia que los alumnos comprendan esta noción, para más adelante poder llevarla a la práctica. La gran dificultad de esta fase reside en la gran amplitud de este concepto y su carga ético-moral, por tanto, deberemos

trabajar con extrema cautela explicando muy claramente la mentira dentro de una perspectiva social y matizando su utilización como método adaptativo.

4.2. Primera fase: detección de mentiras

Las personas acusadas del Trastorno del Espectro Autista no tienen el instinto innato de detectar la elaboración de la mentira social por parte de sus semejantes, por ello se les va a enseñar a desarrollar esa intuición de una manera artificial. Para comenzar estas nuevas enseñanzas se les explicará a los sujetos propuestos para esta nueva metodología, que mantener una atención constante al lenguaje no verbal de los individuos que les rodean puede suponer un desgaste excesivo de sus habilidades, por ello, se entregarán unas pautas para que, según el contenido de la conversación, estén atentos o no a la detección de mentiras. Dichas pautas han sido seleccionadas de forma minuciosa para fomentar la autonomía de los discentes e incrementar su adaptación en el aula con sus semejantes.

El primer bloque de contenidos que se va a seguir será el relacionado con los datos personales, ya que esto puede suponer un gran riesgo para estos discentes y deben aprender a detectar cuándo un individuo les está intentando embaucar para lucrarse de ellos a través de cualquier información privada que puedan facilitar, debido a su extrema ingenuidad. Este bloque se ha desarrollado con la intención de que los alumnos no faciliten informaciones que puedan poner en peligro su integridad física o moral. Por ello se les enseñará a través de pictogramas, grabaciones y videos las diferentes situaciones que se pueden encontrar respecto a este tema y cómo deben reaccionar. Dentro de este apartado podemos diferenciar las mentiras sociales que provienen de sus semejantes y aquellas que provienen de adultos con cuestionables intenciones. Por tanto se le ayudará a comprender y reaccionar de una forma adecuada ante cada contexto.

El segundo bloque de contenido aborda el tema monetario, ya que se ha creído conveniente enseñar a los discentes a reconocer cuando un individuo intenta aprovecharse de él con el fin de conseguir estafar económicamente a los alumnos acusados de esta enfermedad. Dentro de este bloque cabe diferenciar las mentiras elaboradas por los compañeros del discente y las formuladas por adultos con fines cuestionables, ya que las primeras no son dañinas y pueden suponer una forma de comprender el mundo que le rodea y las segundas pueden suponer un grave riesgo para la familia del discente y este mismo.

El último bloque aborda los temas religiosos y políticos, ya que los discentes deben de ser conscientes de las diferentes situaciones que les rodean y saber cómo deben reaccionar en cada una de ellas, ya que dependiendo de los individuos con los que se esté relacionando en un momento concreto podrá expresar su opinión sobre un tema o por el contrario reservársela. Por ello con esta nueva metodología se busca dotar a los alumnos de una prudencia funcional y práctica fomentando así la igualdad de oportunidades en el mundo adulto.

La forma metodológica de enseñar a estos discentes a comprender y detectar mentiras va a estar basada en la utilización de pictogramas que indiquen las señales que delatan a un sujeto cuando miente. Al principio sólo les enseñaremos cinco señales a través de los pictogramas ya que si les enseñamos muchas no serán

capaces de reconocerlas o no estarán atentos a la conversación. Como complemento extraordinario en esta fase se les pondrán algunas grabaciones para que puedan apreciar el nerviosismo en la voz de una persona que miente y así, puedan detectarlo en la vida real.

Las señales basadas en el lenguaje no verbal que se les van a enseñar a los alumnos son las siguientes:

- Tocar la boca con la mano repetidas veces durante la conversación: este gesto indica que tu propio cuerpo no cree lo que está emitiendo y provoca que subconscientemente te tapes la boca.
- Tragar saliva excesivamente a lo largo de una conversación: indica nerviosismo o ansiedad.
- Tener los brazos cruzados: muestra que la persona que está hablando se siente intimidada y por ello intenta protegerse.
- Temblor en la voz: señala que la persona que está hablando no tiene seguridad en lo que está diciendo.
- No parar de mover las manos entre sí, frotándolas: este gesto es un claro indicador de nerviosismo.

Una vez que han aprendido a descubrir los diferentes signos que delatan a un individuo que no es sincero, se trabajará con ellos a través de las historias sociales, ya que éstas nos permiten mostrar situaciones reales desde un papel y que el alumno pueda ver cómo actúan los sujetos que se encuentran en dichas realidades. También se utilizarán series y videos para que los alumnos detecten los signos y nos expliquen los motivos de esa situación; de esta forma no sólo estaremos trabajando la mentira social, sino todas sus habilidades sociales adquiridas a lo largo de los años.

4.3. Segunda fase: elaboración de mentiras.

Una vez adquiridos los conocimientos anteriores se procederá al aprendizaje para elaborar mentiras sociales, ya que dentro de los ámbitos de cortesía social tenemos un apartado en el que las introducimos. Esto permite una convivencia más igualitaria y una adaptación social más plena. Es muy importante que en esta fase les enseñemos a diferenciar en qué momento es correcto elaborar una mentira y en cuál no, ya que si no les enseñamos a diferenciar, estaremos cometiendo el error de enseñarles a mentir sin explicarles las consecuencias correctivas sociales que pueden surgir. Para enseñarlos a elaborar las mentiras utilizaremos las historias sociales, pero esta vez no tendrán diálogos, la situación estará en blanco y ellos deberán elaborarla escribiendo los diálogos demostrando todo lo que han aprendido a lo largo de este tiempo. A continuación y tras varias sesiones practicando esto, subiremos un escalón más en dificultad y le daremos diferentes historias sociales y él deberá indicarnos cuándo está bien elaborar una mentira social y cuándo es incorrecto y por tanto conllevaría una sanción. Por último, para conseguir llevar este aprendizaje de lo abstracto a lo concreto realizaremos *role-playing* dentro y fuera del aula, para ello le pediremos al alumno que nos diga una mentira social y el motivo por el cual la hace, de esta forma estaremos trabajando sus habilidades sociales y lo estaremos dotando de una herramienta de adaptación al medio. El *role-playing* se podría complementar con dramatización y alguna obra de teatro, ya que al fingir que es otra persona, tiene que afirmar cosas que no cree en realidad y esto hará que pongan en práctica los conocimientos adquiridos, ganando experiencia.

4.4. Evaluación docente.

La evaluación será llevada a cabo por observación sistemática de los alumnos a lo largo de todo el tiempo que dure este aprendizaje, evaluándolos mediante fichas y conversaciones.

5. Resultados de la experiencia.

La metodología expuesta en nuestro estudio está siendo llevada a cabo en el colegio Santa María de la Paz en Murcia bajo el nombre "Taller de habilidades sociales: la mentira social". Los alumnos que componen el grupo son dos, los cuales presentan diferentes trastornos, pero comparten la misma dificultad a la hora de comprender la mentira social y sus efectos en los diferentes entornos sociales. Ambos se encuentran en el tercer ciclo de educación primaria y han recibido apoyo en el aula de pedagogía terapéutica desde que entraron al centro.

La primera parte del trabajo resultó sencilla, ya que los discentes adquirieron bien el concepto de mentira social y admitían no haber comprendido en repetidas ocasiones por qué compañeros suyos habían intentado embaucarlos para aprovecharse de ellos.

Los pictogramas tuvieron una aceptación óptima comprendiendo ambos los diferentes signos, ya que previamente se había repasado con ellos las diferentes expresiones universales que pueden apreciar en las personas que les rodean (ira, felicidad, tristeza alegría y asco). Se utilizó la serie *Lie to Me* (basada en las teorías de Ekman) para que los alumnos pudieran ver en un contexto real a personas emitiendo las señales que delatan una mentira, de esta forma se consiguió concretar en sus mentes un concepto tan abstracto como es la mentira social. Antes de las vacaciones de navidad los discentes comenzaban a elaborar historias sociales muy básicas fijándose en otras que les proporcionaba la profesora. Los alumnos muestran dificultades a la hora de comprender la mentira como forma de no herir a otras personas, ya que manifiestan no comprender la manera que tienen las personas de engañar a sus seres queridos en vez de ser sinceros. Este comportamiento es normal, ya que cualquier niño crece con la idea de que la mentira es algo nocivo y perjudicial, por ello lo más complicado es cambiar las ideas preconcebidas de los discentes. Se seguirá trabajando y documentando esta nueva metodología para poder aportar más pruebas de la importancia que tienen estos conocimientos para estos alumnos.

6. Consideración final y reflexión personal

Para concluir este trabajo me gustaría resaltar la importancia de la inclusión social de estos alumnos, ya que sin ella no conseguirán desarrollarse plenamente como individuos, acarreándoles una peor calidad de vida y mermando sus capacidades para poder vivir una vida independiente y completa.



Con este trabajo lo que se ha conseguido es que estos discentes cuenten con todas las herramientas necesarias para desenvolverse en la sociedad en la que viven, posibilitándoles así un gran abanico de oportunidades. Esas herramientas, de las que carecen, les hacen llevar una vida diferente y menos productiva, puesto que da lugar a malentendidos y problemas a corto plazo, por ello es necesario que pensemos en las necesidades básicas que tienen estos niños y nos preocupemos de resolverlas.

La comunidad docente debe recordar que nuestro trabajo consiste en ayudar a nuestros alumnos a ser personas plenas en todas sus dimensiones y ayudarlos a conseguir todo aquello que esté dentro de sus posibilidades.

Finalmente es fundamental enseñar a estos alumnos a comprender las relaciones existentes entre los distintos grupos de personas, ya que ellos se van a ver inmersos en ellos y van a necesitar comprender los diferentes efectos y situaciones.

7. Bibliografía

Baron-Cohen, S. (2005). Testing the extreme male brain (EMB) theory of autism: Let the data speak for themselves. *Cognitive Neuropsychiatry*, 10(1), 77–81

Baron-Cohen, S. (2010). *Autismo y síndrome de Asperger*. Madrid: Alianza editorial.

Baro, T. (2012). *La gran guía del lenguaje no verbal*. Barcelona: Paidós Ibérica.

Ekman, P. (1993). Facial expression and emotion. *Revista American Psychological association*, 48 (4), 376-379.

Ekman, P. (2009). *Cómo detectar mentiras. Una guía para utilizar en el trabajo, la política y la pareja*. Barcelona: Paidós.

Isaacson, R. (2009). *El niño de los caballos*. Barcelona: Urano Ediciones

Lemos Giráldez, S. (2005). Simulación, engaño y mentira. *Papeles del Psicólogo*, septiembre-diciembre, 57-58.

Liembach, M. (2007). *Daniel no habla*. Córdoba: Almuzara.

López-Ibor Aliño, J. J., & Valdés Miyar IV, M. (2002). *DSM-IV-TR. Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales*. Barcelona: Editorial Masson

Riviera, A. (2003). *Metarrepresentación y semiosis, Volumen 3*. Madrid: Panamericana.